

## Vanessa Rosa

Vanessa Rosa é uma artista carioca nascida em 1990, graduada em 2012 em História da Arte na UERJ. Começou a trabalhar com arte urbana em 2009, desenvolvendo seu próprio projeto no qual pintava personagens em escala humana que tivessem ligação com a história do local escolhido para a intervenção. Atualmente, desenvolve pesquisa sobre padrões decorativos tradicionais de diversas culturas e como explorar suas possibilidades algorítmicas. Vanessa trabalha também como ilustradora e diretora de arte na Editora Viajante do Tempo, sendo uma dos proprietários da editora. Desenvolve projetos como artista visual nas Américas, Europa, África e Ásia.

### Principais Projetos

**2020** – O Mundo de Diana | em andamento – é um projeto transmídia: livro infantil, filtros do instagram e muito mais.

**2019** - Nhandepa | Museu da Imagem e do Som de São Paulo | São Paulo | Fevereiro

**2018** - Experiências de Etnocomputação | Trabalhos pioneiros | Nova Iorque, EUA | abril

**2017** - "Diálogos" - Exposição no Le Centre. Projeto desenvolvido em colaboração com Gerard Quenum | Cotonou, Benin (África Ocidental) | setembro

**2017** - Infinity Game - Projeto de colaboração / exposição com Veronica Natividade e Wendi Li. Mostrado pela primeira vez em Babycastles | NYC, EUA | Agosto.

**2017** - Azulejos Imaginários - Convidados a pintar a cerca em torno da Pioneer Works - Centro de Arte e Inovação | Gancho Vermelho, NYC, EUA. A pintura se estende por mais de 250m2 | Julho

**2017** - Azulejos Imaginários - Solo show in B [x] space | Bushwick, NY, EUA | março

### Residência artística / Parcerias

**2020** – Mars College. (Estou ajudando a criar uma comunidade sustentável no deserto) | Califórnia, EUA | em curso

**2020** - Brahman.ai | Bombay Beach, Califórnia, EUA | Março - julho (a residência foi estendida devido à crise do Coronavírus)

**2019** - Artista em Residência no NYC Resistor | NYC | Maio - julho

**2018** - Nhandepa | 1 mês morando com Same Putumi em uma aldeia Huni Kuin, Amazônia Ocidental

**2015 – 2018** - Participação no documentário "Street Heroines" de Alexandra Henry

**2018** - Participante da DINACON: The Digital Naturalism Conference. Em Koh Lon, Tailândia. Junho julho

**2018** - Artista em residência técnica na Pioneer Works, NYC. Abril Maio

**2017** - Artista residente no Le Centre em Cotonou, Benin, setembro

**2017** - Parceria na ITP NYU durante o seu Summer Camp, NYC, junho

**2017** - Artista residente em AnnexB, Bushwick NYC, março e julho.

**2014/2015** - Compartilhou um estúdio de arte com Maurício Hora, líder comunitário e presidente do Centro de Arte Casa Amarela. O estúdio fazia parte de um projeto comunitário de baixa renda para a democratização da arte, denominado "Zona Imaginária". Vanessa foi um membro ativo do estúdio por 2 anos e continua desenvolvendo projetos com o Mauricio.

**2014** - Diálogos Transnacionais, artista participante na caravana cultural, fevereiro.

**2014** - Artista em Residência em MACAO Milão, Itália | Abril.

## Palestras

- Fab Learn 2020 – Arte algorítmica indígena e educação contemporânea - experimentos e possibilidades. 11 de outubro de 2020
- Eventos do autor da Feira do Livro de Frankfurt - Diana's World - uma jornada de livros infantis pela história global da arte! - 15 de outubro de 2020
- Processando Community Day NYC- Arte algorítmica e comunidades indígenas | Março de 2020
- Artista Resistor em NYC em Residência Talk - 07 de julho de 2019
- Exposição 'Nhandepa' Debate Aberto no Museu da Imagem e do Som, São Paulo, Brasil. 16 de fevereiro de 2019.
- Conferências DCG: Arte, imagens algorítmicas e diversidade cultural - Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa. 26 de outubro de 2017
- Arte, Desenho Paramétrico e Espaços Públicos - Palestra ministrada com Veronica Natividade na Universidade Estadual da Pensilvânia, a convite do professor José Pinto Duarte. Março de 2017
- Conferências DCG - Propostas artísticas para a Zona Portuária do Rio de Janeiro - Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa. Maio de 2016
- Série de palestras de arte em colégios de Annapolis, EUA. Maio de 2017. Organizado por UrbanWalls Brazil

## Outros projetos – Exposições e festivais

### Exposições Coletivas

- 2020** – Mês da Arte Digital | Cadaf - Feira de Arte Digital | Miami, EUA | dezembro
- 2020** - Casa de Colecionador | Galeria Artur Fidalgo | Rio de Janeiro, Brasil | janeiro
- 2019** - Act4Amazon | Re: Gen: CY | NYC, EUA | setembro
- 2019** – Nossa Aldeia | Se não nós, então quem | NYC, EUA | setembro
- 2019** – Show Interativo | Resistor NYC | NYC, EUA | abril
- 2017** - Multiplo InComum | Galeria A7MA | São Paulo, Brasil | setembro
- 2017** - Feira de Arte do Contexto | Haas Art Advisory | Nova Iorque, EUA | Maio
- 2017** - Terra Nova | Haas Art Advisory Gallery | Nova Iorque, EUA | abril
- 2015** - Street Art: Panel of discussion | Projetos Locais Espaço de Arte | Nova Iorque, EUA | marcha
- 2015** - Brooklyn is the Future | O Vasquez Building | Nova Iorque, EUA | abril
- 2014** - Cooperação | Sesc Santa Luzia (Centro Cultural) | Rio de Janeiro, Brasil | setembro
- 2013** - Desarquitectura | Centro Cultural Casa Amarela (Centro Cultural) | Rio de Janeiro, Brasil | abril
- 2013** - The Circle Show | Galeria do Urban Spree | Berlim, Alemanha | Julho a agosto
- 2012** - Olhares para o Céu | Centro Cultural dos Correios | Rio de Janeiro, Brasil | De março a maio
- 2012** - 63o. Salão de Abril (Art Prize) | Galeria Antonio Bandeira (Galeria de Arte) | Fortaleza, Brasil | Abril a junho
- 2012** - Ver (a) cidade | Centro Cultural da Caixa Econômica Federal | Rio de Janeiro, Brasil | Outubro a dezembro
- 2012** - Comissão mural / exposição | Artur Fidalgo Galeria (Galeria de Arte) | Rio de Janeiro, Brasil

## Projetos

- 2016** - MURO - Festival Internacional de Arte | Artista convidado para fazer uma pintura mural | Lisboa, Portugal | Maio
- 2016** - Feira de Arte Stroke | Artista convidado a fazer uma pintura ao vivo e participar da exposição com a Galeria de Arte A7MA | Munique, Alemanha | Maio
- 2015** - Homenagem à Nise da Silveira | Mural para GAU (Organização para arte pública, município de Lisboa) | Lisboa, Portugal | março
- 2014** - La Lucha Mapuche no Mapocho | Mural com Injusticia, apoio do Red de Apoyo aos Presos Políticos Mapuche | Santiago, Chile | dezembro
- 2014/2015** - Há muitas noites na noite | filme de Silvio Tendler | Animações de lapso de tempo de pintura | Rio de Janeiro, Brasil
- 2014** - Galerio | Projeto Mural Coletivo do EixoRio, com mais de 100 artistas envolvidos | Rio de Janeiro, Brasil | abril
- 2013** - Festival CONCEGRAFF 2013 | Festival Internacional de Graffiti / Street Art | Pintura mural coletiva | Concepción, Chile | março
- 2012** - Ver (a) cidade | Exposição de arte no Centro Cultural da Caixa do Rio de Janeiro | Produtor Executivo | Julho a dezembro
- 2012** - Festival Kolirius II | Festival Internacional do Graffiti | Pintura mural coletiva | Macaé, Brasil | Julho
- 2012** - Embaixadores da Alegria | Desfile de carnaval da escola de samba | Pintura de bandeiras gigantes | fevereiro
- 2012** - Flutuarte | Quadrado da Urca - Salão de Baile Gowanus | Brasil - EUA
- 2011** - Les tetes de Saint Denis | Projeto de intervenção urbana | Feito com o Centro de Arte Synesthesie | Saint Denis, Île de France, França | janeiro

Oficinas de Stencils com laser, Pintura com Spray, Ilustração para livros

5 ilustrações publicada no livro Viajante do Tempo, Publishing Company.  
Vanessa é responsável por várias capas de livros e design, e é representada pela Companhia Brasileira e Internacional de feira de livro, incluindo Frankfurt Book Fair (2013,2017), Salon du Livre de Paris (2015) and Bologna Children's Book Fair (2014)

## Coordenação

- "The Sankofa Project" – Coordenadora do projeto no Rio de Janeiro, 2016
- "The ship of the salt rock"- Rio de Janeiro 2014
- "Dia Internacional da Luta contra a Violência contra a Mulher" - Coordenadora e artista em projeto da ONG Rede Nami, realizando uma pintura mural 80 m<sup>2</sup> com 8 artistas plásticas no Morro da Conceição – Rio de Janeiro | Novembro 2011
- "Arte, Rua & Pluralidade" - Coordenadora e artista do projeto de pintura mural de 500m<sup>2</sup> com 14 artistas para a Fundação Roberto Marinho em propriedade desta entidade – Rio de Janeiro | Fevereiro 2012

## Imprensa e Mídia

Entrevista para Globo America, com Mila Burns

III Colóquio de Estudos Feministas e de Gênero | Universidade de Brasília, 2016

Artigo escrito por Vanessa para o Diálogos Transnacional, sobre a Residência MacaoUN Women

Pequim + 20 Projetos 2014

Artigo no Jornal Saint Denis sobre o projeto da Vanessa "Les Têtes de Saint Denis", 2011

Sobre o projeto "Sankofa" do qual Vanessa foi uma das coordenadoras:

AJ+ Enca - South Africa TV

Rio Onwatch

Rio OnWatch (english)

Street Heroines Documentary

Press compilation

Artigo para "Revista da Cultura" do qual mostrou algumas pinturas da Vanessa no Rio de Janeiro, 2013

Artigo para "Folha da Rua Larga" sobre o mural "The ship in the Salt Rock", 2014

Artigo para "Correio Brasiliense" sobre o projeto UN Women

Artigo para "O Globo" sobre a exposição no Midrash Cultural Center "Ciclo Feminino", Rio de Janeiro, 2016